8ª EDICIÓN – APRENDIENDO A ENSEÑAR:
CURSO DE FORMACIÓN PARA FORMADORES EN BIOÉTICA

FUNDACIÓN DE CIENCIAS DE LA SALUD – 31 AÑOS 1991 2022

Director del Curso: D. Diego Gracia
Fechas: 19 – 23 de septiembre 2022

OBJETIVO GENERAL

Dotar de las herramientas y técnicas que pueden ser de utilidad a quienes intervienen en procesos de formación y docencia en las áreas de la ética y la bioética. El eje de todo el curso es la deliberación, entendida como el método básico de la toma de decisiones en ética.

DIRIGIDO A:

El curso tiene como potenciales participantes todos aquellos profesionales que llevan a cabo de forma esporádica o permanente tareas de formación en ética y bioética. Los contenidos del curso son aplicables a cualquier proceso formativo en ética, pero van orientados especialmente a los profesionales sanitarios que participan en mayor o menor grado en procesos de formación en bioética en centros sanitarios (Hospitales, Centros de salud, Comités de ética, etc.) o en instituciones docentes (Universidades, Escuelas universitarias, etc.).

METODOLOGÍA

La metodología básica del curso es la deliberación, que se analizará en su contenido teórico y se aplicará a situaciones prácticas. Las distintas técnicas docentes que se irán viendo a lo largo del curso se expondrán en sesiones teórico-prácticas, en las que la exposición de la teoría irá seguida de ejercicios prácticos de aplicación.

CONTENIDOS

MÓDULO I: DELIBERACIÓN
- LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA
- EL RAZONAMIENTO PRÁCTICO
- DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL
- EDUCACIÓN EN LA DELIBERACIÓN

MÓDULO II: ENTREVISTA CLÍNCA
- LA ENTREVISTA CLÍNICA
- COMUNICAR MALAS NOTICIAS
- SOPORTES ESCRITOS Y AUDIOSUALES PARA EL ANÁLISIS DE CASOS
- ROL-PLAY

MÓDULO III: COMUNICACIÓN Y SALUD
- ROL-PLAYING: MULTIPLICACIÓN DRAMÁTICA PARA LA EXPLORACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS.
- PACIENTES SIMULADOS
- CINE ÉTICA Y NARRATIVA
- PACIENTES ESTANDARIZADOS

MÓDULO IV: TÉCNICAS NARRATIVAS
- DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE
- ENSEÑANZA POR PROBLEMAS
- LA MEDICINA GRÁFICA COMO HERRAMIENTA DOCENTE
- DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA

MÓDULO V: TÉCNICAS DOCENTES
- E-LEARNING Y CAMPUS VIRTUAL
- DOCUMENTACIÓN EN BIOÉTICA
- PORTAFOLIO

DOCUMENTACIÓN

Los participantes en el curso recibirán a su finalización los varios programas audiovisuales de carácter interactivo en formato multimedia.

MÁS INFORMACIÓN

Fecha: 19-23 septiembre 2022

Horario; 9:00 - 19;30 h.

Duración: 40 Horas Presenciales – 20 Horas Campus Virtual

Coste: 875 €

Inscripciones: en www.fcs.es

Fecha límite: 15 de junio 2022

Fundación de Ciencias de la Salud

email: formacion@fcs.es **Tel.:** 34 + 91 353 01 50

Comisión de Formación Continuada – Sistema Nacional de Salud – Comisión de Formación Continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Madrid

Acreditado por la Comisión de Formación Continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Madrid Con un total de **8,2** créditos Expediente nº: 07-AFOC-02278.6/2022

NP-ES-NA-EDTL-210003 (V2) 9/2022

8ª EDICIÓN – APRENDIENDO A ENSEÑAR:
CURSO DE FORMACIÓN PARA FORMADORES EN BIOÉTICA

Director del Curso: D. Diego Gracia
Fechas: 19 – 23 de septiembre 2022

C A L E N D A R I O

FECHAS	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
MÓDULOS	Módulo I DELIBERACIÓN	Módulo II ENTREVISTA CLÍNICA	Módulo III COMUNICACIÓN Y SALUD	Módulo IV TÉCNICAS NARRATIVAS	Módulo V TÉCNICAS DOCENTES
9:00 – 11:00	LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA *D. Diego Gracia*	LA ENTREVISTA CLÍNICA *D. Francesc Borrell*	ROL-PLAYING: MULTIPLICACIÓN DRÁMATICA PARA LA EXPLORACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS *Dª María Muñoz-Grandes*	DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE *D. Tomás Domingo*	E-DELIBERATING Y CAMPUS VIRTUAL *D. Carlos Pose*
11:00 – 11:30	*D E S C A N S O*				
11:30 – 13:30	EL RAZONAMIENTO PRÁCTICO *D. Diego Gracia*	COMUNICAR MALAS NOTICIAS *D. Francesc Borrell*	ROL-PLAY *D. Javier Barbero*	ENSEÑANZA POR PROBLEMAS *Dª Lydia Feito*	DOCUMENTACIÓN EN BIOÉTICA *D. Carlos Pose*
13:30 – 15:30	*C O M I D A*				
15:30 – 17:30	DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL *D. Diego Gracia*	SOPORTES ESCRITOS Y AUDIOVISUALES PARA EL ANÁLISIS DE CASOS *Dª Mabel Marijuán*	CINE Y ÉTICA NARRATIVA *D. Iñigo Marzábal*	EL COMIC COMO RECURSO DIDÁCTICO EN MEDICINA Y BIOÉTICA *Dª Blanca Mayor*	PORTAFOLIO *D. Rogelio Altisent*
17:30 – 18:00	*D E S C A N S O*				
18:00 – 19:30	EDUCAR EN LA DELIBERACIÓN *D. Diego Gracia*	PACIENTES ESTANDARIZADOS *D. José Zarco*	PACIENTES SIMULADOS *D. Javier Júdez*	DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA *D. Diego Gracia*	CLAUSURA *D. Diego Gracia*

NP-ES-NA-EDTL-210003 (V2) 9/2022